



PONENCIA REALIZADA PARA EL 6TO ENCUENTRO DE LA CANCIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA – BRASIL, 2003.

## PALESTRA COM PALAVRAS CANTADAS – UMA INFÂNCIA MUSICAL

Paulo Tatit e Sandra Peres

Os compositores Sandra Peres e Paulo Tatit do selo Palavra Cantada fazem uma seleção de seu repertório para ilustrar, através de suas canções, o crescimento da criança. A palestra é, portanto, “cantada” já que os músicos cantarão e tocarão ao vivo seus instrumentos.

### Roteiro

<b>Esse e Aquela</b>	Inspirado no livro <i>História de uma Manhã</i> de Lydia Hortélio. Os músicos cantarão em sincronia com as fotos do livro.
<b>Só quero Ver</b>	(Sandra Peres e Zé Tatit ) do CD Canções de Ninar
<b>Já Sabe</b>	( Sandra Peres e Luiz Tatit) do CD Canções de Brincar
<b>Sopa</b>	(Sandra Peres) do CD Canções de Brincar
<b>Ora Bolas</b>	(Paulo Tatit e Edith Derdyk) canção vista em vídeo do show Canções do Brasil
<b>Pindorama</b>	(Sandra Peres e Luiz Tatit) do CD Canções Curiosas
<b>Fome Come</b>	(SandraPeres, Paulo Tatit e Luiz Tatit) do CD Canções Curiosas
<b>Água e Sal</b>	(Sandra Peres e Paulo Tatit) – inédita

### Currículo: Paulo e Sandra/Palavra Cantada

Em 1994 **Sandra Peres e Paulo Tatit** se juntaram com a proposta de criar novas canções para as crianças brasileiras. O principal compromisso era com a **qualidade**: qualidade da composição (música e a letra), qualidade da produção musical (dos arranjos e dos próprios instrumentistas) e qualidade do produto final (sonoridade e projeto gráfico).

Batizado de **Palavra Cantada**, o jovem selo musical vem sendo aclamado pelo público e pela crítica do país como um trabalho diferenciado dentro da nossa cultura musical. Objeto de inúmeras matérias elogiosas, a Palavra Cantada já reúne em seu catálogo vários Cds premiados, cujos títulos transformaram -se em sinônimo de sucesso com qualidade.