

Comunicado a todos y todas las postulantes al 17° Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña en Costa Rica 2025.

Estimadas compañeras y compañeros:

Les envié mi saludo fraternal y respetuoso.

Después de varias gestiones para buscar un apoyo a nuestra actividad, hemos logrado que el Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica vincule al MOCILyC a ser parte de las actividades artísticas y culturales que el país realizará durante el año 2025 de la siguiente manera:

- Durante el año, diferentes artistas solistas, en dúo o grupales, así como pensadores, gestores, pedagogos integrantes del MOCILyC, serán invitados a venir y con su aporte artístico y académico, a participar en la Fiesta Nacional de la Lectura (abril del 2025) y en el Festival Nacional de las Artes (fechas a definirse para setiembre u octubre del 2025 en Limón, provincia caribeña de Costa Rica). Con ello contribuirán de manera significativa al fortalecimiento del Movimiento Costarricense de la Canción Infantil que apenas está naciendo.
- Adicionalmente, como movimiento, participaremos en otros escenarios como lo son el Teatro Nacional con su programa “Érase una vez “ y “ El Parque La Libertad “ que también serán parte de las actividades a darse durante el 2025 en nuestro país.
- El Encuentro entonces, tendrá su sede principal en Limón y actividades preparatorias y complementarias en San José.
- Llegado el momento, procederemos a extender las invitaciones necesarias a los artistas que iremos seleccionando, teniendo en cuenta criterios fraternos y cuidadosos que ya han sido implementados en encuentros anteriores.

Así las cosas, queridos compañeros y compañeras, siguiendo el principio de que cada país construye las condiciones particulares del encuentro, en esta ocasión, la Décimo séptima versión del MOCILyC, tendrá su Festival artístico en Limón; el Seminario académico —apoyados en otras instituciones tales como la Universidad de Costa Rica y el programa de Ibermúsicas e Iberorquestas juveniles— tendrá lugar en San José.

El MOCILyC siempre ha planteado que los Encuentros deben fortalecer los movimientos y dinámicas de cada país en pro de la canción para las infancias; la participación de artistas, académicos y personas comprometidas con esta causa, fortalecerán el Movimiento Costarricense de la Canción infantil ya que la dispersión y ausencia de trabajo colectivo, ha constituido una de las limitaciones más grandes con las que nos hemos topado para conseguir los procesos de financiamiento y logística para efectuar el Encuentro que, como movimiento, realizamos cada dos años.

Reitero que, como lo he explicado, las actividades preparatorias y complementarias también contarán con el apoyo del Ministerio de Cultura y la juventud. De igual manera, buscaremos el apoyo de otras entidades para lograr nuestro propósito acordado en Asamblea del MOCILyC en Canelones-Uruguay, en 2023.

Atentamente me despido de ustedes.

Luis Ángel Castro

Coordinador

17° Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña en Costa Rica 2025.