

PARA: Comité Permanente del Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña, MOCILyC y Comité Organizador del DÉCIMO QUINTO ENCUENTRO DE LA CANCIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA

FECHA: 19 de febrero de 2021

Apreciados compañeros y compañeras:

El pasado 3 de febrero de 2021, en nuestra condición de miembros del Comité Permanente del MOCILyC, Coqui Dutto, Julio Gullco, Eugenio Tadeu, Gabriel San Vicente, Victor Arriagada y Jorge Sossa, nos reunimos vía Zoom, con la excusa de Julio Brum y Ethel Batres, para - junto a Nelie Lebrón y Martha Hernandez, representantes del Comité Organizador del DÉCIMO QUINTO ENCUENTRO DE LA CANCIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA- analizar las actuales circunstancias generadas por la pandemia y valorar las condiciones para la realización del Encuentro previsto para octubre de 2021.

Se pusieron sobre la mesa dos opciones:

- La primera, que, considerando las circunstancias sociales, económicas y de crisis sanitaria, el Encuentro se realizara de manera virtual en las fechas previstas.
- La segunda, que se aplazara teniendo en cuenta priorizar el carácter presencial que ha definido a los encuentros.

Se recogieron varias opiniones, todas imbuidas del espíritu de mantener y fortalecer el propósito del Décimo Quinto Encuentro.

Luego de ver con detalle todas las aristas, las circunstancias nos plantean los siguientes

ACUERDOS:

PRIMERO. APLAZAR EL DÉCIMO QUINTO ENCUENTRO DE LA CANCIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA.

Sumados a este acuerdo, los siguientes

SEGUNDO. RESPALDAR AL COMITÉ ORGANIZADOR. Reconociendo que el Comité Organizador de Puerto Rico ha venido generando todas las condiciones para cumplir con el compromiso adquirido, es decir que es una decisión en la que el Comité Permanente respalda las acciones que el Comité Organizador de Puerto Rico realice previas al encuentro presencial.

TERCERO. PROPONER NUEVAS FECHAS. Se plantean dos fechas:

2022. OCTUBRE. Coincidiendo con las fechas en las que el Conservatorio de Puerto Rico realiza anualmente su evento académico y musical.

2023. ABRIL. Dentro del panorama posible de circunstancias difíciles de recuperación económica. Coincide con la fecha en la que el Conservatorio realiza anualmente su evento de Juego.

CUARTO. MANTENER VIVO EL ESPÍRITU DEL ENCUENTRO DURANTE EL PERIODO DE APLAZAMIENTO. Con este fin, el MOCILyC propone a los participantes:

1) Sumarse a los eventos que se realizarán este año en Puerto Rico, participando con propuestas musicales y académicas (conforme a la convocatoria que se realice desde la institución organizadora), y ofrece realizar el lanzamiento de la App de radios y la página web en el mes de octubre de 2021.

2) Recoger experiencias ya realizadas que podrían servir como referente para realizar nuevas actividades en cada uno de los países participantes, tendientes

a preparar el encuentro presencial. Se tomó la experiencia de FESTICRIN y TODOS RUEDAN como formatos audiovisuales a tener en cuenta.

Reciban un afectuoso y fraternal saludo,

Jorge Sossa Santos y Coqui Dutto

En representación del Comité permanente del MOCIIyC